

# SKAITMENINTŲ OBJEKTŲ ŽENKLINIMAS: AKTUALIJOS ŠVIETIMO ĮSTAIGOMS

Rita Pikūnaitė

Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka

Informacijos išteklių departamentas

Skaitmeninimo skyriaus vyriausioji bibliotekininkė

# PROBLEMOS AKTUALUMAS

- ▶ LR ATGTĮ – intelektinės nuosavybės naudojimas nustatyta tvarka;
- ▶ Teisės aktai bet kokį naudojimą nesusisiekus su teisių turėtoju ir neįforminus sutikimo draudžia;
- ▶ Skaitmenintas turinys yra/turi būti ženklinimas.

# ESMINIAI KLAUSIMAI

## Skaitmeninio turinio kūrėjams:

- ▶ Kodėl turėčiau ženklinti turinį?
- ▶ Ar leisiu internete radusiems žmonėms jį naudoti?
- ▶ Ar jie gali pasidalinti šiuo turiniu su kitais?
- ▶ Panaudoti kurdami naujus darbus?

# ESMINIAI KLAUSIMAI

## **Turinio naudotojams:**

- ▶ Ką galima daryti su tekstu, muzika, paveikslėliais, nuotraukomis, vaizdo medžiaga, rasta internete?
- ▶ Ar galima juos peržiūrėti, perklausyti?
- ▶ Jeigu galima – kaip?

# SPRENDIMO BŪDAI

- ▶ „Creative Commons“ (CC) – tarptautinė ne pelno organizacija, įgalinanti dalintis kūryba bei žiniomis, juos naudoti pakartotinai, pasitelkiant nemokamus standartizuotus teisinius įrankius – CC licencijas;
- ▶ „Creative Commons“ licencijos – įrankiai, skirti reguliuoti, kokia apimtimi autorių teisių apsauga galios ženklinamam turiniui;
- ▶ Licencijos leidžia skelbiamu turiniu teisėtai dalintis pasirinktomis sąlygomis.

# ŽENKLINIMAS – KAM JIS SKIRTAS

- ▶ Ženklinimas – elektroninės informacijos apie teisių valdymą pateikimas;
- ▶ Objekto žymėjimas tam tikru simboliu (raidėmis, ikonomis ir pan.);
- ▶ Identifikuoja objekto galiojantį teisinį režimą;
- ▶ Interneto bendruomenei nurodo leidžiamus ir draudžiamus veiksmus.

# ŽENKLINIMO TIKSLAI

- ▶ Plėsti skaitmeninto turinio sklaidos galimybes;
- ▶ Skatinti kurti, dalintis turiniu;
- ▶ Ugdyti visuomenės pagarbą intelektinei nuosavybei ir nepakantumą neteisėtam jos naudojimui;
- ▶ Atsakingas turinio naudojimas.

# LICENCIJOS TIPO KODAI

Licencijos tipas	Kodas
<b>CC BY</b>	Licencija, reikalaujanti nurodyti autorystę
<b>CC BY-NC</b>	Licencija, reikalaujanti nurodyti autorystę ir draudžianti paženklintą objektą naudoti bet kokiais komerciniais tikslais
<b>CC BY-NC-ND</b>	Licencija, reikalaujanti nurodyti autorystę, draudžianti paženklintą objektą panaudoti turint komercinių tikslų ir draudžianti pasinaudojus paženklintu objektu kurti išvestinius kūrinius
<b>CC BY-NC-SA</b>	Licencija, reikalaujanti nurodyti autorystę, draudžianti paženklintą objektą naudoti turint komercinių tikslų ir reikalaujanti dalintis išvestiniais kūrinių
<b>CC BY-ND</b>	Licencija, reikalaujanti nurodyti autorystę ir draudžianti naudojantis paženklintu objektu kurti išvestinius kūrinius
<b>CC BY-SA</b>	Licencija, reikalaujanti nurodyti autorystę ir dalintis išvestiniais kūrinių
<b>CC0</b>	Autorius objektą savo pasirinkimu „atiduodantis viešajai sričiai“



# LICENCIJOS TIPO KODAI

Licencijos tipas	Autorių teisės nebuvo vertinamos
<b>CNE</b>	Autorių teisės nebuvo vertinamos
<b>InC</b>	Galioja autorių teisės
<b>InC-EDU</b>	Galioja autorių teisės, bet leidžiama naudoti edukaciniais tikslais
<b>INC-EU-OW</b>	Galioja autorių teisės, bet teisių turėtojai nenustatyti
<b>NOC-NC</b>	Galiojančių autorių teisių nėra, tačiau objektą galima naudoti tik nekomerciniais tikslais
<b>NOC-OKLR</b>	Galiojančių autorių teisių nėra, tačiau yra kitų teisinių apribojimų
<b>PD</b>	Viešoji sritis, viešasis domenas

# LICENCIJOMIS ŽENKLINAMI OBJEKTAI

- ▶ Mokomąji medžiaga;
- ▶ Informaciniai pranešimai,
- ▶ Muzika,
- ▶ Nuotraukos,
- ▶ Duomenų bazės,
- ▶ Valstybinio sektoriaus informacija.

# ŽENKLINTI NEREKOMENDUOTINA

- ▶ Kompiuterinę, programinę įrangą;
- ▶ Autorių teisių nesaugomą medžiagą (idėjos, procedūros, įprastinio pobūdžio informaciniai pranešimai ir kt.)

# TEISIŲ NUSTATYMO ĮRANKIS – ŽENKLINIMO METODIKA

- ▶ Skaitmeniniu įrankiu siekiama, kad atminties institucijų ar švietimo įstaigų, taip pat kitų kultūros bei akademinų organizacijų viešinamas skaitmeninis turinys būtų tinkamai ženklinamas;
- ▶ Siekiama kad potencialūs jo naudotojai tiksliai žinotų jų naudojimo galimybes.

Nuoroda – <http://cc:lnb.lt>

SKAITMENINIO TURINIO ŽENKLINIMO | ŽINYNAS IR ĮRANKIAI (lnb.lt)

# METODIKOS PASKIRTIS IR AKTUALUMAS

- ▶ Skirta atminties institucijoms ir meno krypties švietimo įstaigoms ar jų padaliniam;
- ▶ Gali naudoti ir kitokią mokslinę, kūrybinę veiklą vykdantys švietimo įstaigų atstovai, auklėtiniai;
- ▶ Paaiškina, kaip nustatyti, ar galima teisėtai skelbti skaitmeninį kultūros, mokslo, kūrybos objektą internete ir kokie teisiniai ribojimai galioja;
- ▶ Kokias teises galima suteikti galutiniam suskaitmeninto objekto naudotojui;
- ▶ Kaip paženklinėti internete skelbiamą skaitmeninį objektą.

# APIBENDRINTI KLAUSIMAI – SVARBU

- ▶ Rasti tinkamą balansą tarp skaitmeninto turinio sklaidos ir atsakingo jo naudojimo;
- ▶ Turinio ženklėjimas išplečia internete skelbiamų duomenų (nauja kūryba ar kitas turinys) sklaidos galimybes;
- ▶ Ugdo visuomenės pagarbą intelektinei nuosavybei ir nepakantumą neteisėtam jos naudojimui;
- ▶ Skaitmenintas turinys gali būti kopijuojamas, platinamas, redaguojamas, perdirbamas, ir visa tai - galiojančios autorių teisės reguliavimo rėmuose.
- ▶ Ugdymas / švietimas (skaitmeninis raštingumas).

DĖKOJU!

rita.pikunaite@lnb.lt  
naslaiciai@lnb.lt